



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS PARA EL  
DESARROLLO DE COMPETENCIAS**

*Plan de Estudios 2013*

## 1. Identificación de la asignatura

	SEMESTRE: Primero	Nº de HORAS a la SEMANA: 4	No. CRÉDITOS: 8
<b>Historia Universal Contemporánea</b>	CAMPO DISCIPLINAR: Ciencias Sociales		FECHA DE REVISIÓN: Febrero 2014
Formación: Básica	Asignatura: Obligatoria	Ciclo escolar: Semestre Non 2014	

## 2. Presentación.

Este programa tiene un sustento en la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) quien crea un Sistema Nacional de Bachillerato (SNB) el cual propone tener un Marco Curricular Común (MCC) basado en el desarrollo integral del estudiante con un perfil de egreso común apoyado en el desarrollo de la metodología constructivista de competencias genéricas y disciplinares con el fin de mejorar la cobertura, calidad y la equidad.

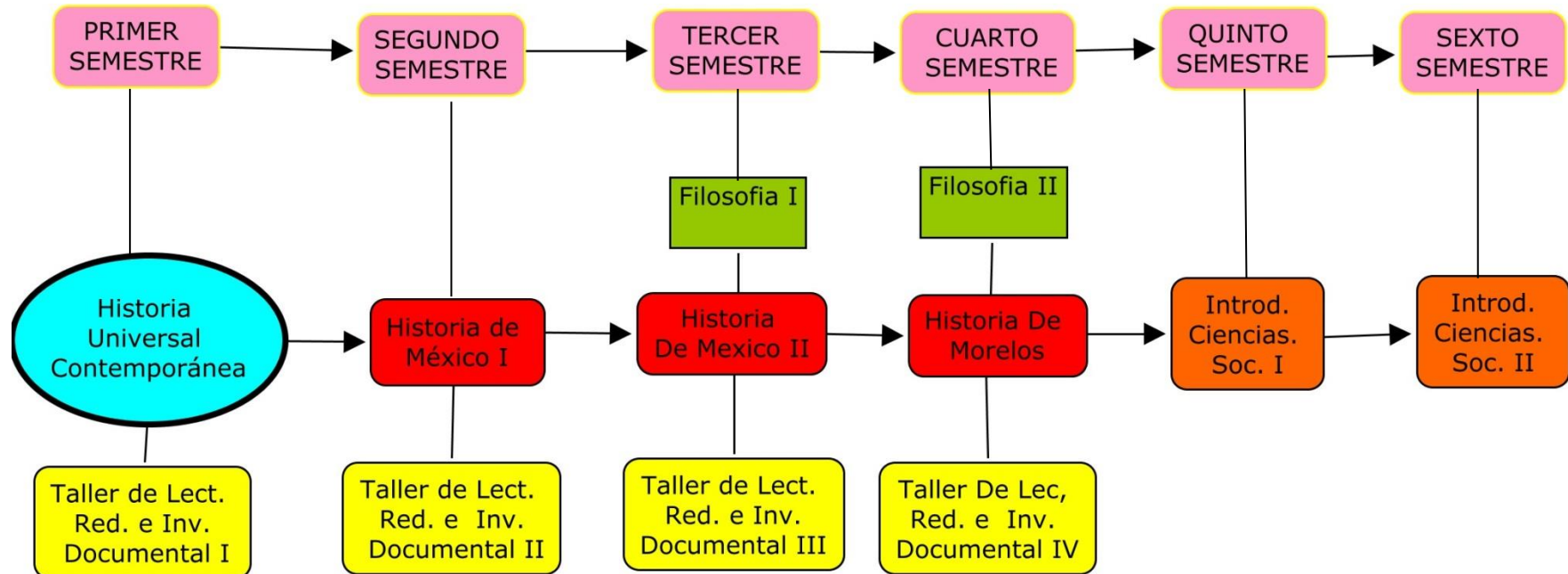
Por ello, la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), ante el contexto mundial educativo se ha preocupado por ofrecer una mejora en la educación y ajustar sus planes de estudio con este enfoque por competencias y transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En lo que respecta al área de las Ciencias Sociales, la Historia es relevante ya que el ser humano trasciende históricamente, por ello en este programa la enseñanza de la Historia Universal Contemporánea además de los conocimientos declarativos, requiere promover destrezas, habilidades y actitudes.

La Historia enseña y además promueve aprendizajes que refieren al acto de vivir momentos, episodios de personas que se ubicaron en un tiempo y espacio determinado logrando resolver con aciertos y desaciertos las situaciones, sin embargo, dejaron huella en nuestro presente, por ello, la historia se convierte en un suceso vivo, al darle vida a esos momentos pasados y traerlos con estrategias que permitan ver a la historia interesante, por ello, no es repetir datos y fechas, la enseñanza de la historia va mas allá, es abrir una ventana a los distintos continentes del planeta para analizar y reflexionar algunos momentos históricos.

Por lo tanto, el perfil de egreso de esta materia es que el alumno se asuma como individuo reflexivo y crítico de su entorno mundial, considerando la historia una parte atractiva y necesaria en su vida, pues brinda la oportunidad de dar significado a su tiempo, ya que la Historia es el resultado del presente y legítima a los individuos dando identidad individual y colectiva en los distintos aspectos: políticos, ideológicos, sociales y culturales de una sociedad, en la que es parte de ella y puede transformar e innovar su humanidad.

Esta materia tiene relación de apoyo con las asignaturas de Taller de Lectura y Redacción de los cuatro semestres, porque la historia es en su esencia comunicación, Indudablemente tiene una relación cercana con la Historia de México I, II, e Historia de Morelos, porque esta materia te da referencia universal para entender los fenómenos sociales y políticos que han afectado o involucrado con la historia nacional y local. De la misma manera con Filosofía I y II, las cuales permitirá formar habilidades que requieren en la materia, como son: Deducción, planeación, inducción, interpretación, inferencia, comparación.



### 3. Propósito de la asignatura.

- ✓ Interpretar los procesos históricos que ha tenido la humanidad en la historia desde el imperialismo hasta los momentos contemporáneos, mediante el análisis crítico y comparativo en el tiempo para asumir una actitud reflexiva y humanista frente a la globalización.
- ✓ Construir una opinión fundada sobre un sistema liberal, socialista o comunista.
- ✓ Distinguir una postura conservadora de una reformista y puede debatir sobre ello, así como el carácter democrático o autoritario de un sistema.

#### 4. Competencias genéricas a desarrollar:

CATEGORÍAS.	COMPETENCIAS GENÉRICAS	B1	B2	B3
<b>B. Se expresa y se comunica</b>	<b>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</b> 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	✓	✓	✓
<b>C. Piensa crítica y reflexivamente</b>	<b>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</b> 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	✓	✓	✓
<b>E. Trabaja en forma colaborativa</b>	<b>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</b> 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	✓	✓	✓
<b>F. Participa con responsabilidad en la sociedad</b>	<b>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</b> 9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente. <b>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</b> 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	✓	✓	✓

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS			
Bloques	B1	B2	B3
<b>Competencias disciplinares básicas</b>			
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.	✓	✓	✓
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	✓	✓	✓
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.		✓	✓
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	✓	✓	✓

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS			
Bloques	B1	B2	B3
<b>Competencias disciplinares extendidas</b>			
2. Argumenta las repercusiones de los procesos y cambios políticos, económicos y sociales que han dado lugar al entorno socioeconómico actual.			
5. Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman, en el marco de la interculturalidad.	✓		

## 5. Ambientes de aprendizaje.

La mayor parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, se brinda en el aula escolar y para apoyar el temario de esta materia, se requiere el audiovisual para ver documentales, películas que ilustren los temas vistos.

El docente se convierte en mediador del conocimiento y el estudiante se involucra en su formación con investigación previa de los temas. Con ello el aprendizaje es interactivo.

Los alumnos en su aprendizaje interactúan con el docente, en equipos por parejas con la intención de compartir ideas, dudas, aportaciones de sus conocimientos previos, observaciones, análisis.

Los productos a obtener serían: notas con ideas relevantes acerca de elementos visuales de la época, formas de vida de su momento como los ambientes, formas de vestir, lugares, etc.

En películas comerciales únicamente se muestran algunas escenas de la historia donde se puedan encontrar estos propósitos y alcances.

## **6. Naturaleza de la competencia.**

Algunos autores como Frida Díaz Barriga, propone tres tipos de conocimiento que sustentan este programa de conocimiento declarativo, procedimental y actitudinal los cuales permiten observar y desarrollar las competencias.

El conocimiento declarativo (saber) es que pueda interpretar los procesos históricos desde el liberalismo hasta los temas actuales de la globalización, con el fin de que conozca otras culturas y costumbres.

El conocimiento procedimental (habilidades / saber hacer) que se pretenden alcanzar son: analizar, sintetizar, razonar críticamente los sucesos pasados y presentes, que pueda aprender a realizar búsquedas de manera independiente, que fomente la creatividad a través de las distintas actividades a desarrollar.

Algunos valores (saber ser) que se fomentan en esta materia son: organizar y planificar los contenidos, el trabajo en equipo, las relaciones interpersonales, tener una actitud crítica y reflexiva, de respeto y tolerancia que le permitan modificar su comportamiento hacia la historia.

Este programa está diseñado bajo la propuesta de SOLO de Biggs, quien propone cinco niveles o enfoques para lograr el aprendizaje profundo, teniendo en cuenta el alineamiento constructivo y hacer significativo el aprendizaje. En el primer bloque se logra alcanzar el nivel multiestructural; en el segundo bloque el nivel Relacional; en el tercer bloque, el nivel relacional; y por último, el quinto nivel de abstracto ampliado. En el cuarto nivel se pretende que la información se ponga en juego para tratar con problemas reales o posibles y en el quinto nivel se adquiere “Conciencia del proceso de aprendizaje- Auto evaluación” por lo que el estudiante hace conciencia de la forma como aprende, de los pasos que sigue, y consigue un método para aprender y con ello su formación puede darse autogestivamente.

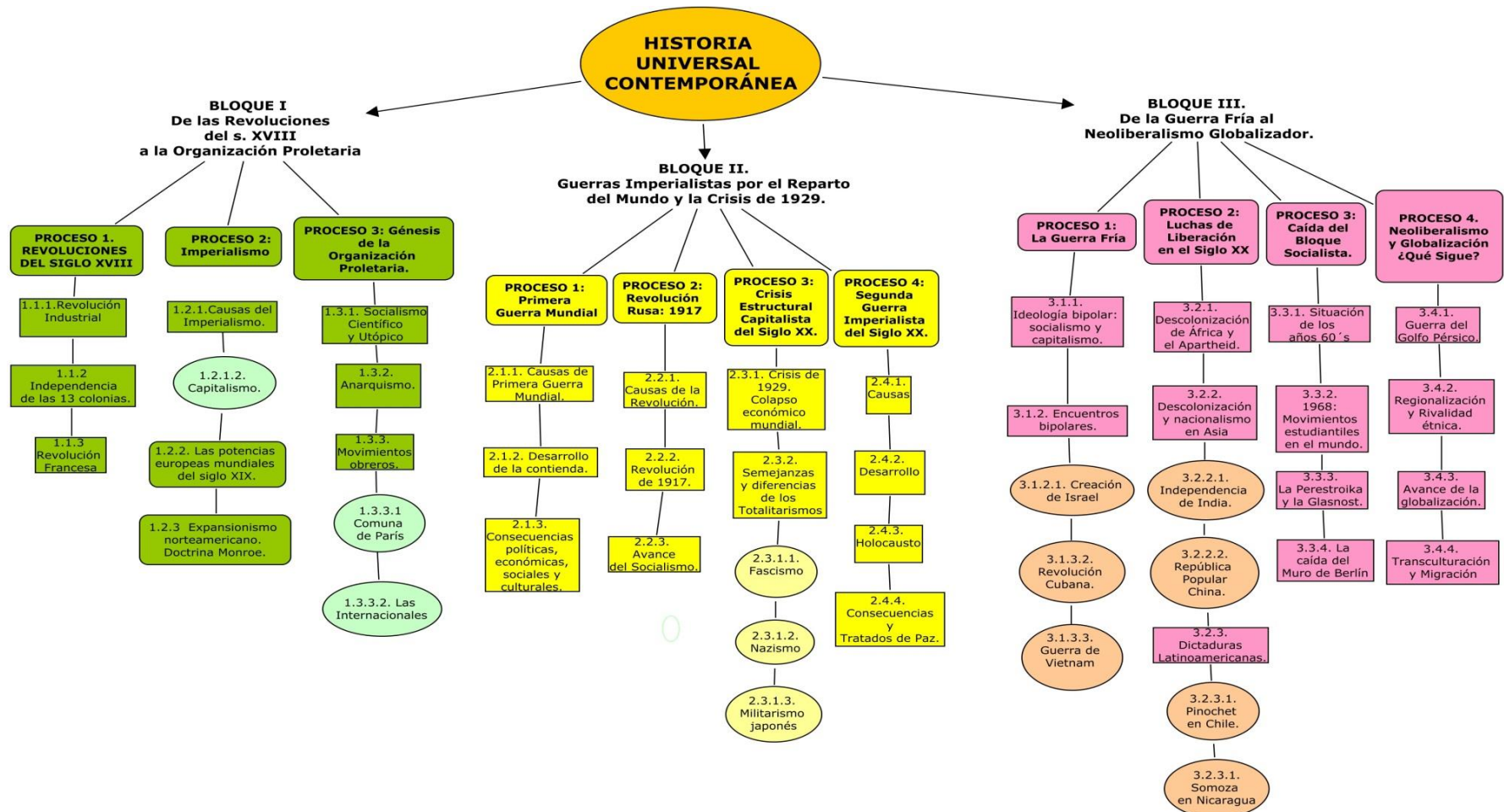
Asimismo María Elena Chan Núñez propone cinco dimensiones para fomentar el aprendizaje autogestivo, donde enfoca a trabajar por procesos.

## **MEDIACION DOCENTE**

El docente es un facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos apoyándolos con estrategias que favorezcan la reflexión, comprensión, asimismo el asesor tiene que estar dispuesto a ser tolerante con los distintas conductas de los jóvenes. Además debe crear el interés hacia la historia y crearles la necesidad de saber lo que sucede en el planeta.

El estudiante participa activamente y coopera en la construcción del conocimiento personal y colectivo para dar argumentos sobre los sucesos históricos, por lo que es importante que reconozca sus sentimientos y aprenda a ser objetivo. La mediación tiene apoyo con el uso de las TIC para facilitar y hacer significativo el aprendizaje de la historia en el estudiante.

**7. Estructura de los bloques.** La temporalidad de este curso de Historia Universal Contemporánea partirá del siglo XVIII hasta nuestros días, conformándose el programa en tres bloques:



## 8. Situaciones didácticas.

<b>BLOQUE I.</b>	<b>ANALIZA LA TRANSCENDENCIA POLITICA Y SOCIAL DE LAS REVOLUCIONES DEL S. XVIII HASTA LA ORGANIZACIÓN PROLETARIA.</b>
<b>NO. HORAS</b>	20 HORAS
<b>PROPÓSITO</b>	Analizar la relevancia de las revoluciones del S. XVIII, así como la consolidación de los sistemas Capitalistas y Socialistas, para comprender el impacto social de la lucha de clases: Capitalistas vs proletariado.
<b>Atributos desarrollar</b>	<b>a</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</li> <li>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</li> <li>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</li> <li>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</li> <li>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</li> <li>9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.</li> <li>10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</li> </ul>
<b>NIVEL Y TIPO DE CONOCIMIENTOS:</b>	

CONOCIMIENTO CONCEPTUAL	CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL (HABILIDADES)	CONOCIMIENTO ACTITUDINAL (VALORES)
1. Define la ilustración. 2. Conoce los principales líderes de la ilustración y sus obras: Montesquieu: “El espíritu de las leyes,” Diderot: “La enciclopedia” Rousseau: “El contrato social”, Maquiavelo: “El príncipe”, Voltaire: “Filosofía de la Historia” y Adam Smith: “La riqueza de las naciones	3. Establece las características políticas y sociales del movimiento de ilustración.	18. Manifiesta el impacto de los ideales sociales, culturales, económicos y políticos de las revoluciones del siglo XVIII en el contexto actual.
4. Describe las causas sociales y económicas que dieron origen la Revolución Industrial.	5. Plantea las características económicas y sociales de la revolución Industrial.  6. Compara las diferencias tecnológicas de la 1ra. y 2da. Revolución Industrial.	
7. Identifica las causas económicas y sociales de la Independencia de las Trece Colonias.	8. Explica las consecuencias políticas que provocó la independencia de las 13 colonias.	
9. Conoce las causas políticas, sociales y económicas que dieron origen a la Revolución Francesa.	10. Precisa el proceso político de Francia como consecuencia de la revolución Francesa. (Republica-Directorio-Etapa Napoleónica)	
11. Define el imperialismo y Capitalismo.	12. Expresa las diferencias entre imperialismo y capitalismo.	
13. Describe el impacto político del expansionismo norteamericano y la Doctrina Monroe.  15. Distingue el Socialismo Científico y Utópico.  16. Conoce qué es el Anarquismo.	14. Compara el propósito de los Movimientos obreros: Comuna de París e Internacionales (1ra. y 2da.)  17. Compara los ideales de Estado del socialismo científico, utópico y anarquismo.	

<b>9.EVALUACIÓN</b>	
<b>SUGERENCIAS DE PRODUCTOS</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elabora un cuadro comparativo en el que se establezcan las características políticas y sociales del movimiento de ilustración.</li> <li>2. Presenta un diagrama sobre la trayectoria histórica de un invento justificando su trascendencia e impacto en la vida cotidiana.</li> <li>3. Indica en un mapa geográfico de Norteamérica el origen europeo de los grupos de inmigrantes que conformaron las Trece Colonias.</li> <li>4. Diseña un esquema que muestre el proceso político de Francia como consecuencia de la Revolución Francesa. (Republica-Directorio-Etapa Napoleónica)</li> <li>5. Realiza una reflexión escrita manifestando las ventajas y desventajas del capitalismo.</li> <li>6. Elabora un ensayo que responda a la pregunta: ¿La Doctrina Monroe fue justa y razonable para los americanos de América Latina?</li> <li>7. Diseña un mapa conceptual sobre los movimientos obreros: Comuna de París e Internacionales, considerando su propósito, características y su impacto en el entorno social de la época.</li> <li>8. Elabora un panfleto en el que establezca los ideales de Estado del socialismo científico, utópico y anarquismo sus características y representantes.</li> </ol> <p><b>Actividad Integradora: En equipos crean una línea de tiempo ilustrada sobre la trascendencia política y social de las revoluciones del siglo XVIII hasta la organización proletaria que incluya: fechas, eventos, personajes y procesos vistos en este bloque.</b></p>	
<b>INDICADORES</b>	
<b>PROCESO (apertura y desarrollo) (4 HRS)</b>	<b>PRODUCTO (cierre) (2 HRS)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investiga en diversas fuentes de información y subraya las ideas principales de la ilustración y sus autores.</li> <li>2. Se informa sobre la Segunda Revolución Industrial y compara los medios de producción antes y después de la 2da. Rev. Industrial.</li> <li>3. Observa un video sobre el proceso de Independencia de las Trece Colonias (20 min.) y destaca los sucesos ocurridos.</li> <li>4. Indaga las causas que originaron la Revolución Francesa.</li> <li>5. En lluvia de ideas plantea las causas del Imperialismo.</li> <li>6. Observa un documental y compara las condiciones de vida de los obreros antes y después de los movimientos sindicalistas.</li> <li>7. En equipo recrea una dramatización designando roles de obreros y capitalistas haciendo consignas y peticiones argumentadas de acuerdo a su rol.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Mapa conceptual en el que relacionen las ideas económicas y sociales de la ilustración con las revoluciones industriales así como los ideales políticos con la Independencia de las Trece Colonias y la Revolución Francesa.</li> <li>2.- Cartel que manifieste la influencia del imperialismo y capitalismo en la vida cotidiana o las ideologías obreras de los movimientos sindicalistas.</li> </ol>
<b>Instrumentos de evaluación del aprendizaje</b>	
<b>Cuantitativos/Colegiados/Indirectos:</b> Exámenes de opción múltiple presenciales, Exámenes de opción múltiple en línea.	<b>Cualitativos/docente-alumno/Directos:</b> Exámenes de respuesta abierta escritos u orales, mapa conceptual, referencial y mental, ensayo, estudio de un caso, demostración, portafolio, diario, solución de un problema, proyecto, representación, cartel, friso, exposición oral, debate, dramatización, entre otros.

<b>Herramientas de calificación:</b> Lista de verificación, Rúbrica, Escala estimativa, Portafolio de evidencias.	<b>Variantes de la evaluación.</b> Autoevaluación, Co evaluación y Heteroevaluación. Tipos de Evaluación: Diagnostica, Formativa y Sumativa. <b>Exámenes</b> Parciales, Colegiados, Extraordinarios, Solvencia Académica y a Título de Suficiencia
<p><b>10. Recursos generales a emplear:</b> Computadora, Cañón, Bibliografía propuesta, líneas del tiempo, fuentes orales, objetos, mapas, gráficas, esquemas, TIC, museos, monumentos, entre otras.</p> <p><b>Lectura recomendada:</b>          Capítulo de: “Melazas y Té” de Leo Huberman.          Apuntes de Historia Universal. Academia Interescolar de Ciencias Sociales.</p>	

<b>BLOQUE II.</b>	<b>RECONOCE LAS IMPLICACIONES ECONOMICAS, POLITICAS Y SOCIALES DE LOS PROCESOS HISTORICOS DE PRINCIPIOS DE SIGLO XIX DE LAS GUERRAS IMPERIALISTAS POR EL REPARTO DEL MUNDO Y EL IMPACTO SOCIAL DE LA CRISIS DE 1929 EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL.</b>
<b>NO. HORAS</b>	20 HORAS
<b>PROPÓSITO.</b>	Analiza el proceso histórico de las guerras imperialistas, la revolución rusa de 1917, los totalitarismos como respuestas a la solución de sus países y el caos de la economía mundial con la crisis capitalista de 1929 asumiendo una actitud crítica – reflexiva para fomentar en su vida cotidiana los valores cívico-éticos de estos procesos.
<b>Atributos a desarrollar</b>	4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que Cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

	<p>9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.</p> <p>10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</p>											
<b>NIVEL Y TIPO DE CONOCIMIENTO</b>	CONOCIMIENTO: Declarativo, Procedimental y Actitudinal.											
<b>CONOCIMIENTO CONCEPTUAL</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL (HABILIDADES)</b></th> <th><b>CONOCIMIENTO ACTITUDINAL (VALORES)</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>2. Explica el desarrollo de la contienda.</p> <p>3. Analiza las consecuencias políticas y sociales de la guerra.</p> </td> <td rowspan="2"> <p>7. Manifiesta su participación como un ser histórico y social en los contextos de la primera guerra mundial y revolución rusa.</p> </td> </tr> <tr> <td> <p>4. Plantea las causas políticas de la Revolución Rusa.</p> <p>5. Sintetiza el inicio y desarrollo de la Revolución Rusa: 1917.</p> <p>6. Explica el avance del Socialismo como consecuencia de la Revolución Rusa.</p> </td> </tr> <tr> <td> <p>8. Identifica las causas que provocaron la crisis de 1929.</p> </td> <td> <p>9. Estructura el efecto económico, político y social de la crisis de 1929. Colapso económico mundial.</p> <p>10. Critica las consecuencias sociales que provoca una crisis económica y como afecta en su vida diaria.</p> </td> </tr> <tr> <td> <p>11. Clasifica los movimientos totalitaristas que se originaron al inicio de la 2da. Guerra mundial. (Fascismo. Nazismo. Militarismo Japonés)</p> </td> <td> <p>12. Describe las semejanzas y diferencias de los Totalitarismos de la 2da. Guerra mundial.</p> <p>13. Asume una postura crítica de los totalitarismos y los movimientos de guerra.</p> </td> </tr> <tr> <td> <p>14. Enuncia las causas económicas, políticas y sociales que provocaron la</p> </td> <td> <p>15. Plantea las consecuencias económicas, políticas y sociales al término de la 2da. Guerra Mundial.</p> <p>18. Expresa el valor de la libertad y sus implicaciones en la sociedad.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	<b>CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL (HABILIDADES)</b>	<b>CONOCIMIENTO ACTITUDINAL (VALORES)</b>	<p>2. Explica el desarrollo de la contienda.</p> <p>3. Analiza las consecuencias políticas y sociales de la guerra.</p>	<p>7. Manifiesta su participación como un ser histórico y social en los contextos de la primera guerra mundial y revolución rusa.</p>	<p>4. Plantea las causas políticas de la Revolución Rusa.</p> <p>5. Sintetiza el inicio y desarrollo de la Revolución Rusa: 1917.</p> <p>6. Explica el avance del Socialismo como consecuencia de la Revolución Rusa.</p>	<p>8. Identifica las causas que provocaron la crisis de 1929.</p>	<p>9. Estructura el efecto económico, político y social de la crisis de 1929. Colapso económico mundial.</p> <p>10. Critica las consecuencias sociales que provoca una crisis económica y como afecta en su vida diaria.</p>	<p>11. Clasifica los movimientos totalitaristas que se originaron al inicio de la 2da. Guerra mundial. (Fascismo. Nazismo. Militarismo Japonés)</p>	<p>12. Describe las semejanzas y diferencias de los Totalitarismos de la 2da. Guerra mundial.</p> <p>13. Asume una postura crítica de los totalitarismos y los movimientos de guerra.</p>	<p>14. Enuncia las causas económicas, políticas y sociales que provocaron la</p>	<p>15. Plantea las consecuencias económicas, políticas y sociales al término de la 2da. Guerra Mundial.</p> <p>18. Expresa el valor de la libertad y sus implicaciones en la sociedad.</p>
<b>CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL (HABILIDADES)</b>	<b>CONOCIMIENTO ACTITUDINAL (VALORES)</b>											
<p>2. Explica el desarrollo de la contienda.</p> <p>3. Analiza las consecuencias políticas y sociales de la guerra.</p>	<p>7. Manifiesta su participación como un ser histórico y social en los contextos de la primera guerra mundial y revolución rusa.</p>											
<p>4. Plantea las causas políticas de la Revolución Rusa.</p> <p>5. Sintetiza el inicio y desarrollo de la Revolución Rusa: 1917.</p> <p>6. Explica el avance del Socialismo como consecuencia de la Revolución Rusa.</p>												
<p>8. Identifica las causas que provocaron la crisis de 1929.</p>	<p>9. Estructura el efecto económico, político y social de la crisis de 1929. Colapso económico mundial.</p> <p>10. Critica las consecuencias sociales que provoca una crisis económica y como afecta en su vida diaria.</p>											
<p>11. Clasifica los movimientos totalitaristas que se originaron al inicio de la 2da. Guerra mundial. (Fascismo. Nazismo. Militarismo Japonés)</p>	<p>12. Describe las semejanzas y diferencias de los Totalitarismos de la 2da. Guerra mundial.</p> <p>13. Asume una postura crítica de los totalitarismos y los movimientos de guerra.</p>											
<p>14. Enuncia las causas económicas, políticas y sociales que provocaron la</p>	<p>15. Plantea las consecuencias económicas, políticas y sociales al término de la 2da. Guerra Mundial.</p> <p>18. Expresa el valor de la libertad y sus implicaciones en la sociedad.</p>											

Segunda Guerra Mundial.	16. Caracteriza el Holocausto judío.	
17. Conoce las consecuencias y tratados de Paz.		

<b>9.EVALUACIÓN</b>	
<b>SUGERENCIAS DE PRODUCTOS</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diseña un mapa mental sobre las consecuencias de la Primera Guerra Mundial.</li> <li>2. Elabora un diagrama de causa-efecto sobre la Crisis de 1929.</li> <li>3. Presenta un cuadro comparativo de las semejanzas y diferencias de los totalitarismos.</li> <li>4. Redacta un juicio a Hitler.</li> <li>5. Diseña un diario escribiendo desde su percepción las experiencias ocurridas durante el holocausto.</li> <li>6. Indica en un mapa geográfico los países que pertenecieron al bloque capitalista y socialista.</li> </ol> <p><b>Actividad Integradora:</b> En equipos realizan un noticiero en el que destacan los procesos históricos más significativos del bloque expresando los valores vulnerados durante los sucesos.</p>	
<b>INDICADORES</b>	
<b>PROCESO (apertura y desarrollo) (4 HRS)</b>	<b>PRODUCTO (cierre) (2 HRS)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compara las consecuencias económicas, políticas y sociales de la 1ra. y 2da. Guerra Mundial, así como de la Revolución Rusa.</li> <li>2. Ilustra las implicaciones sociales de la crisis económica de 1929.</li> <li>3. investiga los diferentes totalitarismos políticos. (fascismo, Nazismo, Militarismo Japonés)</li> <li>4. Observa un documental sobre el holocausto judío.</li> <li>5. Resume las características económicas, políticas, sociales de la 2da. Guerra Mundial.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cartel que destaque un valor transgredido en alguno de los procesos históricos del bloque III.</li> <li>2. Justificación sobre la elección del tema y el valor manifestado en el cartel.</li> </ol>
<b>Instrumentos de evaluación del aprendizaje</b>	
Cuantitativos/Colegiados/Indirectos: Exámenes de opción múltiple presenciales, Exámenes de opción múltiple en línea.	<b>Cualitativos/docente-alumno/Directos:</b> Exámenes de respuesta abierta escritos u orales, mapa conceptual, referencial y mental, ensayo, estudio de un caso, demostración, portafolio, diario, solución de un problema, proyecto, representación, cartel, friso, exposición oral, debate, dramatización, entre otros.

<b>Herramientas de calificación:</b> Lista de verificación, Rúbrica, Escala estimativa, Portafolio de evidencias.	<b>Variantes de la evaluación.</b> Autoevaluación, Co evaluación y Heteroevaluación. Tipos de Evaluación: Diagnostica, Formativa y Sumativa. <b>Exámenes</b> Parciales, Colegiados, Extraordinarios, Solvencia Académica y a Título de Suficiencia
<b>10. Recursos generales a emplear:</b> Computadora, Cañón, Bibliografía propuesta, líneas del tiempo, fuentes orales, objetos, mapas, gráficas, esquemas, TIC, museos, monumentos, entre otras.  <b>Lectura recomendada:</b> Cuadernillo de Historia Universal. Academia Interescolar de Ciencias Sociales.	

<b>BLOQUE III.</b>	<b>INTERPRETA EL PROCESO HISTORICO DE LA GUERRA FRÍA AL NEOLIBERALISMO GLOBALIZADOR.</b>
<b>NO. HORAS</b>	30 HORAS
<b>PROPÓSITO</b>	Valorar el papel del hombre en su entorno actual a partir de la consolidación de los bloques socialistas y capitalistas hasta la época globalizadora y sus consecuencias sociales, políticas, económicas en el mundo, por medio de la conciencia social e histórica.
<b>Atributos desarrollar</b>	<p>a</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta</p>

	<p>dentro de distintos equipos de trabajo.</p> <p>9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.</p> <p>10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</p>
<b>NIVEL Y TIPO DE CONOCIMIENTO</b>	CONOCIMIENTO: Declarativo, procedimental y actitudinal.

<b>CONOCIMIENTO CONCEPTUAL</b>	<b>CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL (HABILIDADES)</b>	<b>CONOCIMIENTO ACTITUDINAL (VALORES)</b>
1. Conoce la ideología bipolar: socialismo y capitalismo.	2. Reconoce los encuentros bipolares (creación del Edo. de Israel, separación de Corea y Vietnam y el sistema en Cuba).	3. Expresa su postura crítica acerca de los enfrentamientos regionales.
4. Define la descolonización y nacionalismo en Asia.	5. Asocia la descolonización de África y el Apartheid.	6. Valora la igualdad y libertad como resultado de los movimientos del apartheid.
7. Precisa las causas políticas de la independencia de India.	8. Compara las características políticas y sociales de las dictaduras Latinoamericanas de Pinochet en Chile y Somoza en Nicaragua.	9. Formula hipótesis sobre el impacto social de las luchas de liberación en el siglo xx.
10. Especifica las características del socialismo en la República Popular China.		
11. Define la situación económica, política y social de los años 60's	12. Relaciona las causas de los movimientos estudiantiles de 1968 en Francia, México y EUA.	

en el mundo.		19. Valora los vínculos entre la diversidad geográfica y la diversidad cultural.
13. Identifica las características de la Perestroika y la Glasnost	14. Analiza la trascendencia política de la caída del Muro de Berlín en el contexto internacional.	
15. Conoce la Guerra del Golfo Pérsico.	16. Describe la regionalización y ejemplifica la rivalidad étnica en el mundo.	
17. Distingue las características del Neoliberalismo y Globalización.	18. Ejemplifica eventos de Transculturación y Migración.	

<b>9.EVALUACIÓN</b>	
<b>SUGERENCIAS DE PRODUCTOS</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elabora un cuadro comparativo que contenga: definición, países, características económicas, políticas y sociales del socialismo y capitalismo.</li> <li>2. Redacta una crítica sobre la discriminación durante el apartheid.</li> <li>3. Realiza un mapa conceptual en el cual relaciones las causas de la independencia india, república popular china, lucha de liberación de salvador allende y las dictaduras de pinochet y somoza.</li> <li>4. Guía de valores de la propuesta de Gandhi de "No violencia"</li> <li>5. Collage que manifieste la situación económica, política y social de los años 60's en el mundo.</li> <li>6. Diseña un esquema sobre la perestroika y el glasnost.</li> <li>7. Collage con ventajas y desventajas de la globalización.</li> </ol>	
<p><b>Actividad Integradora:</b> En equipos se construye un periódico mural con imágenes y textos reflexivos que representen los temas del bloque.</p>	
<b>INDICADORES</b>	
<b>PROCESO (apertura y desarrollo) (4 HRS)</b>	<b>PRODUCTO (cierre) (2 HRS)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observa video de la ideología bipolar y comenta en pares los grupos que se establecieron.</li> <li>2. Investiga en diversas fuentes de información las causas políticas de la independencia de India, las características del socialismo en la</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mapa conceptual en el cual relacione los sucesos de la independencia india, república popular china, salvador allende, pinochet y somoza.</li> </ol>

<p>República Popular China así como las características políticas y sociales de las dictaduras Latinoamericanas de Pinochet en Chile y Somoza en Nicaragua.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Investiga imágenes sobre la situación económica, política y social de los años 60's en el mundo.</li> <li>4. En lluvia de ideas enlista las características de la Perestroika y la Glasnost.</li> <li>5. Observa un documental y analiza la trascendencia política de la caída del Muro de Berlín en el contexto internacional.</li> <li>6. Diseña y planifica la construcción de un cartel que destaque las características del Neoliberalismo y Globalización o ejemplifica eventos de Transculturación y Migración.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Ensayo que responda a la siguiente pregunta: ¿Cuál es la importancia del petróleo para la vida del ser humano que lo ha llevado a hacer guerras por obtener este recurso?</li> <li>3. Cartel acerca del impacto que tiene la globalización para los países manifestando las ventajas o desventajas.</li> </ol>
<b>Instrumentos de evaluación del aprendizaje</b>	
<p><b>Cuantitativos/Colegiados/Indirectos:</b> Exámenes de opción múltiple presenciales, Exámenes de opción múltiple en línea.</p>	<p><b>Cualitativos/docente-alumno/Directos:</b> Exámenes de respuesta abierta escritos u orales, mapa conceptual, referencial y mental, ensayo, estudio de un caso, demostración, portafolio, diario, solución de un problema, proyecto, representación, cartel, friso, exposición oral, debate, dramatización, entre otros.</p>
<p><b>Herramientas de calificación:</b> Lista de verificación, Rúbrica, Escala estimativa, Portafolio de evidencias.</p>	<p><b>Variantes de la evaluación.</b> Autoevaluación, Co evaluación y Heteroevaluación. Tipos de Evaluación: Diagnostica, Formativa y Sumativa. <b>Exámenes</b> Parciales, Colegiados, Extraordinarios, Solvencia Académica y a Título de Suficiencia</p>
<p><b>10. Recursos generales a emplear:</b> Computadora, Cañón, Bibliografía propuesta, líneas del tiempo, fuentes orales, objetos, mapas, gráficas, esquemas, TIC, museos, monumentos, periódicos, películas, imágenes, fotografías, entre otros.</p> <p><b>Lectura recomendada:</b> Cuadernillo de Historia Universal. Academia Interescolar de Ciencias Sociales.</p>	

## **11. Bibliografía**

### **BASICA.**

PASTOR, MARIALBA. HISTORIA UNIVERSAL. EDITORIAL SANTILLANA.

### **COMPLEMENTARIA.**

BROM, JUAN. Esbozo de Historia Universal. 15a. Edición. México, Grijalbo, 1981: 16-17.

CASTRO, M., Historia Universal Contemporánea, 2010, Global Educational Solutions. México.

FERRO, M., Cómo se cuenta la historia a los niños en el mundo entero, 2010, FCE. México. Traducción de Sergio Fernández Bravo.

JUNCO, A., Construye historia, 2009, Edére. México.

LAMONEDA, Mireya y Ma. Eulalia Ribó (2002). Historia Universal, 2006, Pearson Educación. México.

LOZANO FUENTES JOSE MANUEL. Historia Universal Contemporánea, 2006, Patria.

MARTINEZ, Héctor. Historia Universal Contemporánea, 2006, Thomson, México. BASADO EN COMPETENCIAS.

PALOS, L.. Acércate a la Historia, 2009, Edére, México.

SPIELVOGEL, J. Historia Universal, 2009, McGrawHill. Corea.

### **BIBLIOGRAFIA ESPECIALIDAD:**

#### *BLOQUE I*

ASTHON. La Revolución Industrial, Editorial: Fondo de Cultura Económica.

HOBSBAWN. Imperio e Industria. Editorial: Crítica-Ariel, Barcelona.

<http://e-academia.es/aprendizaje/una-clase-de-historia-sobre-el-capitalismo>.

MOMMSEN, W.J. La Época del Imperialismo. Editorial: Siglo XXI (Colección Historia Universal, 18).

SÁNCHEZ Quintanar, Andrea. *El Capitalismo en el Siglo XXI*. Editorial: Colegio de Bachilleres México, D.F.

WOLF, Eric. *Europa y las Gentes sin Historia*. Editorial: Fondo de Cultura Económica.

### *BLOQUE II*

GALBRAITH K. *El crack del '29*, Editorial Ariel.

GOEHRKE, C. et.al. *Rusia*, Editorial Siglo XXI (Historia Universal, 31.)

SÁNCHEZ Quintanar, Andrea. *El capitalismo en el siglo XX*, El Colegio de Bachilleres.

SHYDER, Louis. *El mundo en el siglo XX: 1900-1950*, Editorial labor.

THOMSON, David. *Historia Mundial*, F.C.E., (Breviarios, 142)

WISKEMANN, E. *La Europa de los dictadores*, Editorial Siglo XXI.

### *BLOQUE III*

CASTRO, Fidel. *La crisis económica, política y social del tercer mundo*, Editorial Siglo XXI

FANNON, Frantz, *Los condenados de la tierra*, Editorial F.C.E.

K. N'Krumah, *Neocolonialismo última etapa del imperialismo*, Editorial Siglo XXI

SNOW, Edgar. *China y la gran revolución*, Editorial Alianza. (Alianza Universidad, 260)

ZIEGLER, Jean. *Saqueo en África*, Editorial Siglo XXI.

### **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y ELECTRÓNICAS.**

[http://organizacionesociales.segob.gob.mx/UAOS-Rev4/nueva\\_pedagogia.html](http://organizacionesociales.segob.gob.mx/UAOS-Rev4/nueva_pedagogia.html), recuperado el 18 de abril de 2010

<http://www.slideshare.net/gabos/competencias-genéricas-presentarion>, recuperado el 11 de abril de 2010

Biggs, J. (2005). *Calidad del Aprendizaje universitario*, Ediciones, Narcea, S.A.

Chan, Tiburcio (2000), *Guía para la elaboración de materiales orientados al aprendizaje autogestivo*, Innova, U de G.

Díaz Barriga, Frida y Hernández Rojas, Gerardo, (2004) *Estrategias docentes para un aprendizaje Significativo. Una interpretación constructivista*. México. McGraw-Hill

Perrenoud Philippe; (2003). Construir competencias desde la escuela. Santiago de Chile: Editor J.C. Saéñz.

Perrenoud Philippe; (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. México: Graó.

SEP, Subsecretaría de Educación Media Superior, ANUIES, UNAM, IPN (2008), Reforma Integral de la Educación Media Superior en México.

**12. Diseño: María Guadalupe Lucio Escobedo**

**Reestructuración: Yadira Hernández Gómez**

**DIRECTORIO**

**DR. JESÚS ALEJANDRO VERA JIMÉNEZ**

*Rector*

**DR. JOSÉ ANTONIO GÓMEZ ESPINOZA**

*Secretario General*

**DRA. PATRICIA CASTILLO ESPAÑA**

*Secretaria Académica*

**M. en E.C. LILIA CATALÁN REYNA**

*Directora General de Educación Media Superior*

**DEPARTAMENTO DE PROGRAMAS EDUCATIVOS**

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO CURRICULAR**



Por una humanidad culta  
Universidad Autónoma del Estado de Morelos

Los siguientes anexos tiene el propósito de ser un apoyo extra para el estudiante o docente, no necesariamente se deben utilizar es opcional.

## Tema: PRIMERA GUERRA MUNDIAL

### CARTA DESDE EL FRENTE DE UN SOLDADO INGLÉS



5/2/18

Francia, por la noche.

Cariño mio,  
Ahora, si no hay problemas, vas a saber todo acerca de lo que ocurre aquí. Sé que te llevarás una gran sorpresa cuando te llegue esta carta... ¡Si alguna autoridad la ve!  
(...)

Quizá te gustara saber cómo está el ánimo de los hombres aquí.

Bien la verdad es que (y como te dije antes, me fusilarán si alguien de importancia pilla esta misiva) todo el mundo está totalmente harto y a ninguno le queda nada de lo que se conoce como patriotismo. A nadie le importa un rábano si Alemania tiene Alsacia, Bélgica o Francia. Lo único que quiere todo el mundo es acabar con esto de una vez e irse a casa. Esta es honestamente la verdad, y cualquiera que haya estado en los últimos meses te dirá lo mismo.

De hecho, y esto no es una exageración, la mayor esperanza de la gran mayoría de los hombres es que los disturbios y las protestas en casa obliguen al gobierno a acabar como sea. Ahora ya sabes el estado real de la situación.

Yo también puedo añadir que he perdido prácticamente todo el patriotismo que me quedaba, solo me queda el pensar en todos los que estáis allí, todos a los que amo y que confían en mí para que contribuya al esfuerzo necesario para vuestra seguridad y libertad. Esto es lo único que mantiene y me da fuerzas para aguantarlo. En cuanto a la religión, que Dios me perdone, no es algo que ocupe ni uno entre un millón de todos los pensamientos que ocupan las mentes de los hombres aquí.

Dios te bendiga cariño y a todos los que amo y me aman, porque sin su amor y confianza, desfallecería y fracasaría. Pero no te preocupes corazón mio porque continuaré hasta el final, sea bueno o malo (...)  
Laurie.

FUENTE: [BBC News - World War I Remembered](#)

1. Resume las impresiones que el soldado trata de transmitir a la persona que envía la carta.
2. ¿Qué le ocurriría si la carta es interceptada? ¿Por qué piensas que en una guerra se toman ese tipo de medidas?
3. ¿Encuentra alguna razón el soldado para continuar en el frente? ¿Cuál es su mayor esperanza? ¿Hubo algún país donde se produjera durante la guerra lo que este soldado inglés deseaba?
4. Piensas que esta carta muestra la opinión generalizada de los soldados en el frente ¿Cuál fue la principal razón por la que millones de hombres fueron a luchar durante la guerra? ¿Patriotismo, coerción, miedo a las consecuencias de la desertión...?
5. Justifica y describe cuáles fueron las causas de dicho movimiento.

FUENTE: <http://clio.rediris.es/udidactica/IGM/textos.htm#CARTA%20DESDE%20EL%20FRENTE%20DE%20UN%20SOLDADO%20INGLÉS>

## ANEXO 2 LECTURA

### El Imperialismo Colonial.

- 1.- Teoría y causas.
- 2.- Los imperios coloniales.
- 3.- Consecuencias históricas del imperialismo.
  - 3.1 El reparto de Africa
  - 3.2 El reparto de Asia
  - 3.3 Consecuencias para las metrópolis
  - 3.4 Consecuencias para las colonias.

## **1. Teorías y Causas.**

Introducción.

Como consecuencia de la búsqueda de mercados y materias primas para mantener activa la revolución industrial, las potencias europeas se lanzan a la conquista de mercados fuera de Europa, naciendo una nueva fase de la historia europea caracterizada por una calma política en las relaciones internacionales y por una consolidación y crecimiento en los aspectos económicos.

El imperialismo marcó la vida europea hasta principio de s. XX una vez que empieza la Primera Guerra Mundial (1914). Fue un fenómeno del que las sociedades fueron conscientes y desde el cual algunos llegaron a definir los países como "*un conjunto político de amplitud multicontinental y heterogénea, que abarca países, ciudades, naciones...*"

### **Causas.**

Se pueden señalar como motores de la expansión colonial causas:

**Económicas.** Son varias las causas de este tipo. Tenemos por un lado, la crisis del 1873 y el cambio de trend, con un descenso de los precios que inclina a las potencias al proteccionismo, suscitando la necesidad de encontrar nuevos mercados que no estén protegidos. Por otro lado, Inglaterra, Holanda, Bélgica encuentran en otros continentes campos de inversión para sus capitales ( ferrocarril, préstamos, instalaciones de puertos...). Y por último, estos mismos países buscan materias primas para sus industrias ya que los recursos del continente se han agotado.

**Demográficas.** Se deben principalmente al aumento demográfico, que podría haber provocado superpoblación, tensiones... Entre 1850-1914, en Europa, la población se duplicó, creando fuertes presiones sobre los recursos en ciertos países. Un aumento demográfico que no tenía ningún futuro (no tenía donde trabajar ni que comer) que tenían como única salida marcharse a los territorios coloniales de sus respectivos países. Así en estos años se marchan de Europa cerca de 40 millones de individuos alentados por conseguir sus sueños de riqueza y grandeza.

**Técnico-Políticas.** También llamados **factores de prestigio** que hagan olvidar la vergüenza de otras derrotas (tenemos como ejemplo a Francia). Otro factor gira en torno a la navegación. Los barcos de vapor que han ampliado su capacidad y pueden ir más lejos, exigen el tener depósitos de carbón distribuidos por todo el mundo para poder avituallarse. Así necesitan puntos costeros en diferentes partes del mundo (inicio de la colonización). Esto se empezó a hacer de manos del capital privado; aunque poco tiempo después el Estado tomó parte en ello pasando de un simple punto costero a controlar el mayor volumen de territorio posible.

**Ideológicas.** Todas las potencias quieren salir de Europa, crecer, hacer olvidar todos los problemas y engrandecerse. Algunos, para conseguir dicha meta ponen la religión como pretexto. Hay sociedades que salen de Europa para cristianizar a los *indígenas del mundo perdido*. La misión evangelizadora la dirige en un primer momento, y de la forma más aplastante, la iglesia luterana. Va con la intención de mejorar el nivel de vida de los demás indígenas. Se cree que el hombre blanco tiene la responsabilidad de hacer que los otros, los indígenas avancen ( aunque no suponga para ellos la felicidad). Todo este movimiento luterano lo contrarresta la iglesia del Vaticano, que durante mucho tiempo se retrajo de dicha práctica (sobre todo en la primera fase del colonialismo y debido a la imagen dejada tras el descubrimiento de América), aunque posteriormente se lanzó a la aventura. No consiguió nada sólo empeorar la situación.

**Darwinismo Social.** (Factor muy importante en el caso inglés y latente en el resto de países) Los países más ricos, más modernos... tienen derecho a seguir creciendo aunque sea a costa de las clases inferiores, más arcaicas, retrasadas...Se trata de llevar las recién descubiertas leyes sobre la evolución de las especies a las sociedades

**Interés científico.** Existe un ansia por saber, descubrir, cartografiar, analizar, describir nuevas especies de animales y plantas, nuevos territorios...Se quiere saber, se quiere investigar, descubrir... se lanzan a la aventura se analiza todo, consiguiendo avances en la biología, la botánica...

**Grupos de presión.** Sobre todo ejércitos, militares que desean actuar. En Europa no hay conflictos. Necesitan encontrar otro campo. Al hacerse necesario para las potencias apoyar logísticamente a las empresas en expansión colonial, los ejércitos encuentran, no solo una manera de servir a la Nación, si no también una causa por la que actuar. Toda esta política colonialista necesita una ayuda y mantenimiento militar.

## **2) Imperios Coloniales.**

En la creación y formación de los imperios coloniales, cada país participante en el fenómeno colonial realiza un proceso diferente. Desde el caso inglés, de formación antigua (crea su área de influencia desde los tiempos de la decadencia española) hasta el caso alemán (cuya entrada en la carrera desbaratará todo) cada país presenta unos motivos y unas modalidades diferentes.

Modalidades de Colonización.

- **La conquista.** No resulta difícil para países dotados de notables adelantos militares. Al lado de las tropas europeas, y de tropas especiales se utilizan cuerpos armados indígenas. El barco de vapor permite transportar tropas con relativa celeridad a cualquier punto del globo. Los progresos en la navegación fueron muy valiosos para el descubrimiento y la ocupación de las colonias. Algunas potencias tienen la fuerza suficiente para afrontar tareas de ocupación en casi todas las partes del mundo sin importar distancias.
- **La organización.** Plantea diversos problemas administrativos. No pueden tomarse todas las decisiones desde la metrópoli, por lo que se acumulan resortes y poderes en los gobernantes, procónsules. Se resucita el sistema mercantilista de compañías privilegiadas: una sociedad privada se encarga de organizar las colonias y explotar sus recursos. No obstante, es más frecuente la implantación de la administración estatal, como la asociación, que presenta cuadros administrativos indígenas, y el protectorado, respeta las autoridades locales reduciendo su mandato a la política interior, mientras las autoridades coloniales se hacen cargo de la política exterior del ejército. Otras veces se genera un sistema nuevo (caso inglés en la India)
- **La explotación.** Es la primera preocupación por la cual nace el imperialismo. Se produce siempre una asimilación aduanera, los productos entre la colonia y la metrópoli circulan libres de aranceles mientras las tarifas proteccionistas mantienen alejados a productos de otras naciones. La colonia se encuentra en situación de inferioridad, de proveedora de materias primas y compradora de productos industriales de la metrópoli; no se les permite industrializarse y se ve obligada a comprar productos transformados y que ella misma ha vendido previamente como materia prima.

## Imperios coloniales.

### Inglaterra.

Se anticipa a las restantes potencias pues existe –a menor escala- desde los tiempos de la descomposición del Imperio Español. Hacia 1850, Gran Bretaña dispone de:

- Escalas comerciales por todo el mundo (creada en los siglos XVII, XVIII y XIX: Gibraltar, Corfú..)
- Establecimientos comerciales en la costa africana. (antiguos centros de trata de esclavos: Gambia..)
- Colonias de plantación. (Antillas, Honduras Guayana)
- Colonias de poblamiento blanco. (Canadá, Australia, N. Zelanda, Africa del Sur..)
- Una colonia de explotación típica. (India, explotada por la **Compañía de las Indias Orientales**).

En 1876 Gran Bretaña tiene una extensión (sumando las colonias) de 22.5 millones de kilómetros cuadrados. Colonias que proporcionan de todo (algodón de India, té en Ceilán...). A pesar de tener tantas colonias, hay una que sobresale por encima de las demás y que va a marcar mucho a Inglaterra en esta etapa colonizadora: La India. Es el eje del imperio. Un momento muy importante de esta relación fue el momento en el que la reina Victoria es coronada emperatriz de la India; este acontecimiento marcó aun antes y un después, se desata la "pasión" colonizadora de los ingleses. La presencia inglesa en todo el mundo con sus colonias no responde a otra cosa más que a asegurar sus puntos de suministro. Así, a principios del s. XX el Reino Unido tendrá 33.5 millones de kilómetros cuadrados y una población cercana a los 400 millones. Aquí, el imperio se plantea el cese de la expansión y volverse hacia Europa (la Alemania de Bismarck le está cerrando muchas puertas en las relaciones internacionales). Se mete de nuevo, en el juego político europeo uniéndose a Francia y Rusia.

En el Imperio Británico podemos distinguir entre dos tipos de territorios:

Dominios, eran zonas de población, zonas preferidas para instalarse de modo definitivo los emigrados de Inglaterra. Disfrutaban de amplia autonomía y tenían instituciones de gobierno semejantes a las inglesas. Eran casi totalmente libres en política interior; sólo un gobernador general representaba a la Corona. La política exterior estaba controlada por la metrópoli, aunque armonizada los intereses de estos territorios con los propios, por medio de las Conferencias Imperiales que reunían al primer ministro inglés y a los de los distintos dominios. Su estructura era prácticamente federal.

Colonias de explotación, ( India, África) suministran materias primas y carecen de la autonomía política de los dominios. La India es la más importante, desde mediados de siglo se sustituye la administración de la Compañía de las Indias por la directa de la metrópoli. Suministra a Inglaterra algodón, yute, trigo, té, aceites y algunos minerales.

El mantenimiento de esta red de colonias supuso a Gran Bretaña tener que controlar y participar en obras y acontecimientos como la creación del Canal de Suez.

Francia.

El imperio colonial francés, menor en extensión y más disperso que el británico y con menor potencial demográfico, cuenta con tres elementos de impulso: las sociedades geográficas con vocación civilizadora, la lengua (considerada durante muchos años como la única lengua culta) y la capacidad de las finanzas de Francia. Hasta 1870, Francia tan sólo tenía una extensión de 1 millón de kilómetros cuadrados. Tiene, sin embargo, sus colonias (en África, en Oceanía...) pero sin tener muy desarrollada esa política colonial. No obstante todo esto cambió a partir de 1873, una vez que entra en juego Napoleón III

(viene con la intención de devolver la grandiosidad perdida al imperio francés) y se intenta enjugar las pérdidas territoriales sufridas en la guerra franco-prusiana (1870)

La penetración en el continente africano, en Túnez, es auspiciada por Gran Bretaña. Desde este enclave, y desde los de la costa atlántica, Francia comienza su expansión hacia el interior del continente y choca con los intereses ingleses (Fashoda). Durante el Segundo Imperio Francés se empieza la conquista de Oriente, comenzando por conquistar la zona de la Conchinchina, remontando el río Mekong. Ocupan partes del Vietnam y Laos actual. Obtiene de estas colonias arroz y materias primas (carbón, estaño y zinc). Paralelamente, otro foco de expansión colonialista francesa lo acapara África. Una de sus piezas claves será la conquista de la isla de Madagascar.. Todo esto más la incorporación del protectorado de Marruecos.

Así, una vez terminada esta etapa colonizadora Francia contará con una extensión kilométrica de 10.5 millones ( ha crecido proporcionalmente mucho más que Inglaterra).

### **Otros países.**

Bélgica. Es un país imperialista que tiene colonias de "rebote", tan sólo tiene el Congo.

Holanda. Tiene colonias, algunas muy importantes como Ciudad del Cabo. No obstante, la perderá al igual que Ceilán. Tiene otras colonias en la Guayana, las Antillas... no muy destacadas aunque con el buen sistema de plantaciones (dedicando todo el espacio a un sólo producto) que hace obtener una gran producción.

Portugal. Las viejas colonias que integraron el viejo imperio portugués se han ido liberando, tan sólo les quedan Angola y Mozambique y algún que otro punto en la costa.

España. Pierde su hegemonía en 1898. A partir de esta pérdida busca nuevos territorios para resarcirse de todos los problemas que han acontecido y tapar el fracaso (Marruecos).

Italia. Entra muy tarde en el proceso, por lo que sus intentos fracasan, aunque consigue algunas en Eritrea y Somalia, además de Libia.

Alemania. Llegó tarde ya que el Canciller Bismarck consideraba prioritario consolidar el país y posteriormente marcharse al exterior. Alemania marcha fuera pero de manos de lo privado, coloca fábricas, industrias... Aunque al final, al igual que los ingleses, el Estado sea el que lleve la batuta. Así entre 1890 y '95, Alemania hace algunos protectorados: sudeste y sudoeste de África, Togo, Camerún... además de aquellas colonias que compra: islas Marianas y Carolinas...

Rusia. Tiene ciertos intereses por la zona de los Balcanes. Empieza a expandirse por zonas vírgenes, buscando fronteras naturales. En 1850, comienza la expansión por Siberia, hacia el este; simultáneamente va haber otra expansión hacia el sudeste asiático, aunque choca con los intereses ingleses. De esta forma, se crean estados-tapón.

Japón. Se dirige todo hacia la expansión que la lleve al continente. Tiene conflictos con rusos, chinos...

Estados Unidos. Tienen una doble manera de crecer. Por un lado, mediante la creación de imperios económicos. La otra, mediante la compra o tratados. Compra Alaska o creando tratados con Colombia o Panamá. También, mediante al cesión de protectorados: Cuba y Hawaii. Y, como último refuerzo, las armas como contra los españoles (guerra hispano-americana).

### **el Reparto de África.**

África en el s. XIX es el continente en el que confluyen todas las potencias colonizadoras. En 1880 era un continente desconocido, en el que los europeos sólo ocupaban una serie de posiciones costeras; en 1914, está todo completamente repartido entre las potencias europeas.

La costa mediterránea parece ser una zona reservada a Francia hasta la aparición de los ingleses en Suez. Los franceses han iniciado la ocupación de la costa argelina. Son éstos los que consiguen instalar una especie de protectorado.

La presencia de los ingleses en el canal de Suez se produce cuando Egipto no puede pagar los intereses de las acciones inglesas y francesas del canal viéndose obligado a confiar la gestión de sus fianzas a las dos potencias europeas.

En las costas occidentales tres ríos señalan la penetración de tres países: los belgas por el Congo; los franceses por el Senegal, y los ingleses por el Níger. Las cuencas del Senegal y Níger no tienen problemas; no obstante, la cuenca del Congo sí presenta problema. En la orilla derecha están los franceses y en la desembocadura se han instalado los portugueses. Esta problemática obliga a que en el Congreso de Berlín se determine la existencia de un Estado Libre del Congo (controlado por los belgas).

En la costa oriental no existían grandes estados, ni un comercio intenso, a excepción del marfil. Inglaterra deseaba establecer un protectorado en Zanzibar. La zona norte queda, por ahora, fuera de todo movimiento, Marruecos no va a ser motivo de atención hasta 1906 en la Conferencia de Algeciras (problemas entre Alemania y Francia).

### **El Reparto de Extremo Oriente.**

En Asia la expansión europea se había iniciado en la primera mitad del siglo XIX y conoce en los últimos quince años del siglo una fijación de los límites fronterizos. Normalmente la expansión parte de unas bases costeras existentes ya en 1815 y de unos intereses comerciales que provenían también de siglos pasados. A partir de la década de los ochenta se observa un interés por absorber zonas más ricas, lo que provoca frecuentes tensiones entre ingleses y rusos en Persia y Afganistán, o entre británicos y franceses en Siam o entre rusos y japoneses en el norte de China.

**El imperio ruso.** Sus principales objetivos se dirigen, por un lado, hacia el este de Siberia y norte de China, hacia Asia central y el mar Caspio y el mar de Aral. La anexión de Siberia fue alentada por las deportaciones y no tuvo fuertes oponentes, la expansión por Asia central se ve motivada por los intereses de los colonos rusos asentados en la estepa y por la presión del ejército ruso sobre la política zarista.

La formación **del imperio británico en Asia** es también muy temprana y podría decirse que hacia el año 1885 ha quedado completada. Se parte de los territorios directamente controlados por Calcuta, extendiéndose hacia el interior, hacia el noroeste y hacia el este. A partir del año 1857, después de la revuelta de los cipayos (soldados indios al servicio de Gran Bretaña), la corona asume directamente el gobierno de la colonia: hasta entonces era la Compañía de las Indias Orientales quien dirigía su administración. A comienzos de los '50, la práctica totalidad de los territorios indios estaban bajo control británico, iniciándose las tensiones con los rusos en Afganistán.

Las posesiones **de Francia** se extienden principalmente por Indochina (habiendo enviado hacia aquella zona misioneros ya a finales del siglo XVIII) ahora en el XIX la situación es bastante precaria. Esto y el valor estratégico de Indochina motivó la intervención de Napoleón III en la región, consiguiendo Conchinchina en el año 1862; sucesivamente caerían otros territorios. Para redondear sus fronteras Francia reivindica la zona de Laos -lo que generó una crisis- puesto que los territorios franceses limitarían al Norte con la Birmania británica. Siam mantuvo su independencia como un estado tapón entre los territorios de los imperios europeos.

Las potencias europeas se encontraban interesadas por China. Los comienzos de la intervención Europea están relacionados con intereses comerciales: venta de productos indios, entre los que destaca el opio. La política china contra las importaciones de este producto, que llevó a sucesivas confiscaciones, generó la guerra del opio (1839-1842) que marcó la apertura de China a las potencias occidentales. Mediante el tratado de Nankín los ingleses conseguían Hong Kong y la posibilidad de comerciar en cuatro puertos chinos. Poco a poco otras potencias buscaron una intervención en China, que se abrió definitivamente después de su derrota frente a Japón en 1895; además de Gran Bretaña, Rusia, Alemania, Francia y Japón consiguieron bases comerciales y áreas de influencia.

Cabría reseñar la presencia de otros países en el fenómeno imperialista, como por ejemplo Holanda. No es de olvidar otra actuación, la desarrollada por los Estados Unidos, aunque en este caso los Estados Unidos se cuidaron mucho de no darle a su imperio una organización con apariencia de unidad territorial. Más bien construyeron un imperio económico colocando en su órbita política a todos aquellos países de Sudamérica y de otras zonas en los que tenían intereses económicos. Nace aquí el llamado **imperialismo norteamericano**.

### **3) Consecuencias.**

#### Metrópoli.

Económicamente, las colonias fueron para la metrópoli unas sangrías económicas (necesitaban mucho dinero) ya que hacían faltas carreteras, vías ferroviarias... Aunque, en contraposición, la rentabilidad fuera altísima. Las materias primas que necesitaba la metrópoli la obtenía de las colonias, a la vez que la metrópoli encontró en las colonias el mercado necesario para colocar sus excedentes. Las colonias también sirven para poder aliviar la saturación de población que hay en las metrópolis. A nivel político hace que todos los problemas desaparezcan.

#### Colonias.

En las colonias se generan sociedades duales, sociedades en las que conviven sistemas diferentes, tanto económicos, políticos... Hay una nueva geografía, aparecen explotaciones mineras, puertos... encontrándonos con una nueva economía que facilita el ingreso de dinero (papel-moneda) aunque se de un dualismo cultural que traerá problemas a estos pueblos cuando llegue el momento de caminar independientemente, de ser libres. .

[Las Fuentes del Nilo](#) Un trabajo sobre una de las motivaciones para la investigación, al menos la británica, de Africa.

[HyperHistory Online](#) (en inglés). Múltiples vías de documentación.

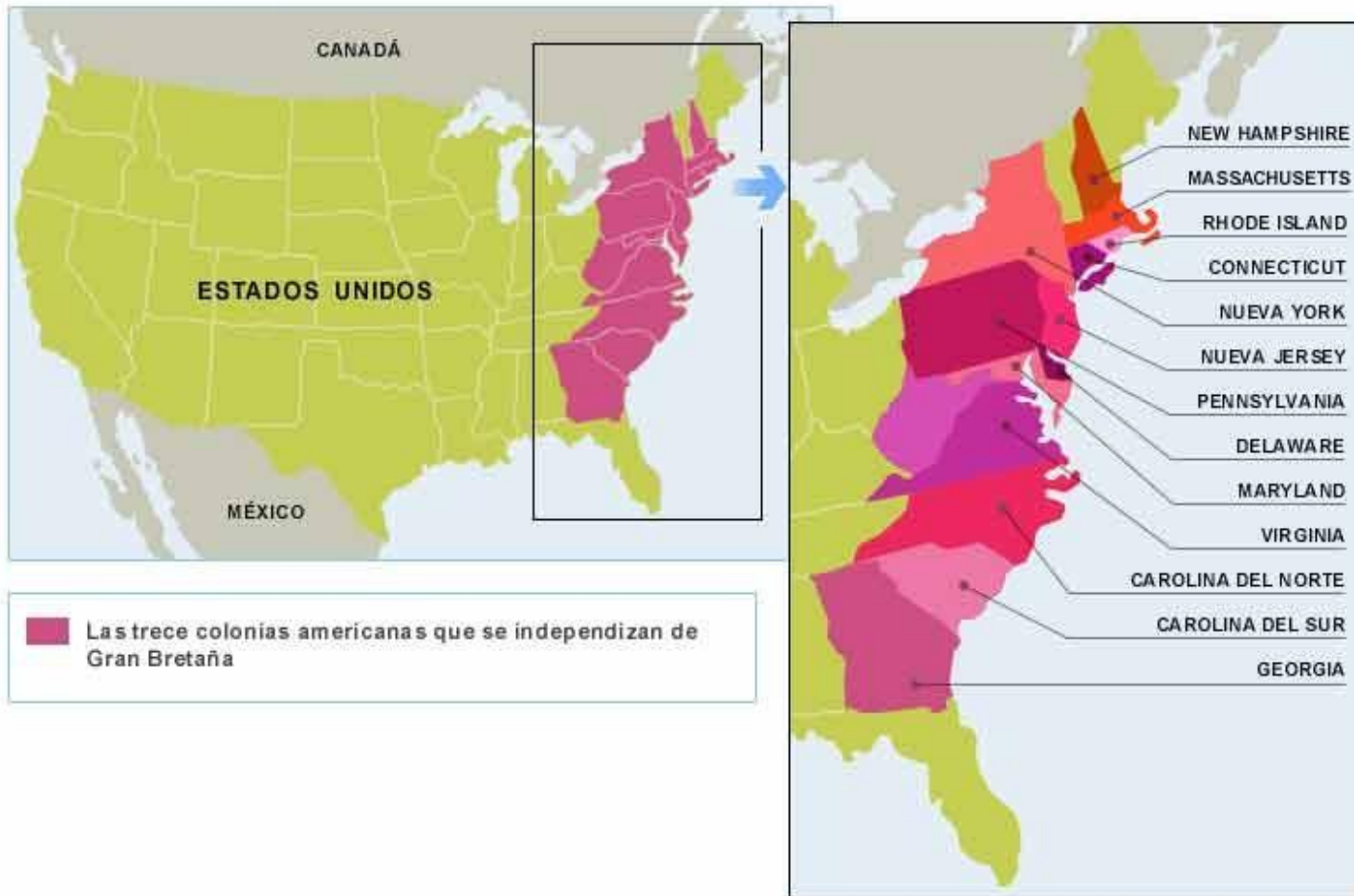
[Mapas Histórico-Políticos](#) Por si tienes dudas geográficas

(c) J. Carlos Guardiola. Dic. '98

Realización: Carlos Rivas y Juan Carlos Guardiola.

## **ANEXO 3**

## Las Trece Colonias



<b>GUIA DE OBSERVACIÓN PARA PROYECCIÓN DE VIDEO</b>	
<b>CRITERIOS:</b>	<b>RESPUESTAS:</b>
1. Tiempo histórico	
2. Describe los ambientes físicos	
3. ¿Cómo visten los protagonistas?	
4. ¿Qué tecnología se usó en ese tiempo?	
5. ¿Cómo es la música?	
6. ¿Qué piensa la sociedad de ese tiempo?	
7. ¿Cuál fue el principal mensaje?	
8. ¿Qué predomina o se impone en las escenas? (cosas o frases)	
9. Si es una escena de conflicto, ¿cuál es el motivo por el que se lucha?	
10. ¿Cuál fue la escena que más te gustó y por qué?	

ANEXO 5

**ESCALA ESTIMATIVA DE MAPA CONCEPTUAL**

ORO= 3 PLATA=2 BRONCE=1

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>EQ.</b>	<b>EQ.</b>	<b>EQ.</b>	<b>EQ.</b>	<b>EQ.</b>	<b>EQ.</b>	<b>EQ.</b>	<b>EQ.</b>
1. El equipo no tuvo problemas para organizarse.								
2. Presenta todos los niveles el mapa conceptual (palabras clave-enlace-conectores)								
3. Permite la rápida detección de conceptos clave de un tema y de sus relaciones.								
4. Facilita una rápida visualización del contenido de la lectura.								
5. Se muestran errores ortográficos								
6. Participó todo el equipo de manera equitativa.								
7. Le asignó un título a tu trabajo.								
8. Integraron opinión grupal.								

PONDERACIÓN: 24-19= EXCELENTE 18-13=SATISFACTORIO 12-7=REGULAR 6-1=NO ACREDITADO

ANEXO 6

LISTA DE COTEJO DE LÍNEA DE TIEMPO. EQUIPOS											
<b>NOMBRE DEL EQUIPO:</b>											3 EXCELENTE
<b>FECHA DE APLICACIÓN</b>											2 SATISFACTORIO
											1 REGULAR
	<b>EVALUACIÓN POR EQUIPOS.</b>										
<b>CRITERIOS</b>	EQ.	EQ.	EQ.	EQ.	EQ.	EQ.	EQ.	EQ.	EQ.	EQ.	EQ.
1. Su formato de evaluación inicia con nombre y título.											
2. La línea de tiempo fue elaborada en base a la lectura del tema.											
3. Presenta un diseño creativo no lineal, la línea del tiempo distinta.											
4. La línea de tiempo registra la cronología y secuencia correctamente.											
5. La línea de tiempo es estéticamente atractiva.											
6. Muestra imágenes de los eventos relatados.											
7. Sintetiza con leyendas la secuencia.											
8. El equipo delegó funciones											
9. La línea de tiempo es producto del trabajo de todo el equipo de alumnos.											
10. Grado de satisfacción al trabajar en ese equipo											
<b>SUMATORIA DE CADA EQUIPO:</b>											
<b>Evaluación del equipo</b>											
	30										30-21= EXCELENTE 10
	20										20 - 11= SATISFACTORIO 8
	10										10-1 = REGULAR 6

<b>ESCALA ESTIMATIVA DE VALORES</b>			
<b>Proceso: Independencia de India.</b>			
<b>Nombre:</b>			
<b>Subraya la medida en que eres participe de estas características.</b>			
3 contribuyes siempre / 2 ocasiones lo haces / 1 rara vez participas.			
	3	2	1
No hacer daño a ningún ser vivo.			
Decir siempre la verdad.			
No apropiarse de nada ajeno.			
Permanecer despegado de los bienes materiales.			
Ser casto.			
Respetas a las personas no importando su condición.			

<b>RUBRICA DE AUTOEVALUACIÓN</b>			
<b>ASIGNATURA:</b> HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA.		<b>PORCENTAJE DE LA CALIFICACIÓN</b>	
<b>CRITERIO</b>	<b>EVALUACIÓN FORMATIVA</b>	<b>ALUMNO</b>	<b>ASESOR</b>
<b>Participación</b>  <b>20%</b>	<b>EXCELENTE-10:</b> Pertinente. Activa, aporté elementos fundamentales para el buen desarrollo de cada uno de los temas y presté atención a las participaciones de los compañeros.		
	<b>SATISFACTORIO- 9</b> Oportuna, aporté buenos elementos, presté atención a las distintas participaciones.		
	<b>REGULAR 8-7</b> Estuve presente y presté atención a las distintas participaciones, pero interviene poco.		
	<b>OPTIMIZAR-6</b> Estuve presente y presté poca atención a las distintas participaciones y no interviene.		
	<b>DEFICIENTE-5</b> No asistí y no mostré disposición al trabajo.		
<b>Puntualidad en la entrega de trabajos.</b>  <b>20%</b>	<b>EXCELENTE-10</b> Entregué en la fecha y hora indicada los trabajos solicitados en el programa.		
	<b>SATISFACTORIO-9</b> Entregué puntual los trabajos solicitados en el programa.		
	<b>REGULAR 8-7</b> Entregué 1 día después de la fecha solicitada los trabajos solicitados en el programa.		
	<b>OPTIMIZAR-6</b> Entregué 1 día después de la fecha solicitada e incompleto.		

	<b>DEFICIENTE-5</b> No entregué la mayoría de los trabajos.		
<b>Manejo de la Discusión.</b>  <b>20%</b>	<b>EXCELENTE-10</b> Bien liderada, suscitó controversia y participación. Escuche y respeté la participación de los compañeros.		
	<b>SATISFACTORIO-9</b> Fui organizado y pude contestar las diferentes interrogantes. Escuche y respete la participación de los compañeros		
	<b>REGULAR 8-7</b> La intervención fue organizada, pero me costó trabajo contestar a las interrogantes y guardar silencio para escuchar la participación de los compañeros.		
	<b>OPTIMIZAR-6</b> Intervine pero no respeté el turno de participación. No presté suficiente atención a las participaciones de los compañeros.		
	<b>DEFICIENTE-5</b> No participé y no presté atención a las participaciones de sus compañeros. Además no mostré respeto a la opinión de los compañeros.		
<b>Sustentación teórica o Argumentación</b>  <b>(argumentación= uso de criterios propios).</b>  <b>20%</b>	<b>EXCELENTE-10</b> Tuve conocimiento de los temas y logré conectarlo y explicarlo en sus diferentes aspectos		
	<b>SATISFACTORIO-9</b> Logré explicar el tema relacionando los diferentes aspectos de éste..		
	<b>REGULAR 8-7</b> Conocí el tema superficialmente y expliqué los puntos planteados		
	<b>OPTIMIZAR-6</b> No participé pero mostré interés a las opiniones de los demás		
	<b>DEFICIENTE-5</b> No participé, ni puse atención a los comentarios de mis compañeros.		
	<b>EXCELENTE-10</b> El grupo actuó unificadamente y todos participamos porque dominábamos los temas..		
	<b>SATISFACTORIO-9</b> Tuvimos buen grado de cohesión en el grupo y todos participamos..		

<b>Trabajo en grupo.</b>  <b>20%</b>	<b>REGULAR 8-7</b> No todos los integrantes del equipo participaron y fue débil el grado de cohesión.		
	<b>OPTIMIZAR-6</b> No todos los integrantes participaron y no se mostró apertura y flexibilidad a las opiniones de los demás.		
	<b>DEFICIENTE-5</b> No hubo trabajo en equipo, trabajaron solo uno o dos por el equipo..		
<b>TOTAL PORCENTAJE:</b>		<b>EVALUACIÓN:</b>	